

## The Room Next Door

Lör 29 mars kl 15.00, mån 31 mars kl 17.30 + 20.00 samt tis 1 april kl 18. Längd: 107 min

Regi: Pedro Almodóvar Produktion: Spanien, USA, 2024

Rollista: Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro, Esther McGregor m fl.

De medelålders vännerna Martha och Ingrid har inte setts på många år, men åter ses på sjukhuset när Martha är döende i cancer. Det blir ett långt samtal om livet och med döden som fond blir kanske deras vänskap mer levande än någonsin.

Filmen är Almodóvars första engelskspråkiga film. Regissören använder sig av kamerarörelser och dramaturgiska vändningar som gör det bekanta pånyttfött.

Källa: Filmtopp, Kulturnyheterna

## Anora

Lör 12 april kl 15.00, mån 14 april kl 17.30 + 20.00 samt tis 15 april kl 18.00 Längd: 139 min

Regi: Sean Baker Produktion: USA, 2024

Rollista: Mikey Madison, Mark Eydelsitejn, Yurij Borisov m fl.

Anora, en ung sexarbetare från Brooklyn, får chansen att förverkliga en askungesaga när hon möter sonen till en oligark, men när nyheterna når Ryssland hotas hennes dröm. Vi bjuds på ett frenetiskt bildflöde och ett rasande berättartempo genom New Yorks undervegetation.

Filmen har ett bultande hjärta som återfinns i den omöjliga kärleken mellan Anora och Igor. Båda huvudrollsinnehavarna är lysande i sina roller. Framför allt har Mikey Madison som spelar Anora hyllats för sin insats.

Källa: DN, Panorama



## Kalmar Filmstudio – våren 2025

18+20+21 jan

Slumpen avgör

1+3+4 feb

The Zone of Interest

15+17+18 feb

Tatami

1+3+4 mars

A Different Man

15+17+18 mars

Den tysta revolutionen

29+31 mars+1 april

The Room Next Door

12+14+15 april

Anora

FYRA  
VISNINGAR  
LÖRDAG 15.00  
MÅNDAG  
17.30+20.00  
TISDAG 18.00

**Kalmar Filmstudio har nu över 600 medlemmar vilket är rekord. Tack vare fyra visningar av varje film har vi plats för ännu fler nya medlemmar. Vårens program innehåller en bred blandning av prisbelönta filmer från de stora festivalerna men även några okända pärlor. Varmt välkommen till en spännande filmvår på Saga!**

### Medlemskort 350 kr (OBS priset)

Du förnyar ditt medlemskap genom att betala via bankgiro 486-9939 eller Swish123 644 3907. Betalningen ska vara filmstudion tillhanda senast 8 januari 2025.

### Insläpp

Om du inte kan komma på din ordinarie visning har du möjlighet att gå på någon av de

andra visningarna. Du får en kölp och får gå in i mån av plats.

### Nya medlemmar

Förköp på Saga för nya medlemmar onsdag 15 jan kl 16.00–18.00. Medlemskort kommer även att säljas vid visningstillfällena så länge det finns kort kvar. OBS! Max 2 kort per person.

**OBS! Kontant betalning eller Swish.**

### Styrelsen Kalmar Filmstudio

Ordförande: Monica Evenäs, tel 073-904 95 69

Sekreterare: Fredrik Wiebert, tel 070-842 22 60. Kassör Lars-Ove Angré, tel 0702-27 68 83

Övriga: Karin Westbergh, Eva-Maria Spegel, Birgitta Sturesson Ohlsson, Nathalie Marosan och Jesper Jarnhem.

E-post: [info@kalmarfilmstudio.se](mailto:info@kalmarfilmstudio.se) Hemsida: [www.kalmarfilmstudio.se](http://www.kalmarfilmstudio.se)

E-post: [info@kalmarfilmstudio.se](mailto:info@kalmarfilmstudio.se) Hemsida: [www.kalmarfilmstudio.se](http://www.kalmarfilmstudio.se)

## Slumpen avgör

**Lör 18 jan kl 15.00, mån 20 jan kl 17.30 + 20.00 samt tis 21 jan kl 18**    **Längd: 96 min**

**Regi:** *Woody Allen*    **Produktion:** *Frankrike, Storbritannien, USA, 2023*

**Rollista:** *Lou de Laâge, Niels Schneider, Melvil Poupaud, Valérie Lemercier, Elsa Zylberstein m fl.*

Detta romantiskt färgade thrillerdrama utspelar sig i ett höst vackert Paris. Konstvetaren och boknörden Fanny är lyckligt gift med den rika men ytliga finansmannen Jean. Samtidigt är hon genuint uttråkad av parets trista societetsumgänge. När hon möter den gamla gymnasiekompisen Alain slår den stora passionen till.

Det märks att Woody Allen trivs i Paris. Han verkar också njuta av att rikta en satirisk udd mot tomheten hos människor som bara värdesätter status, troféer och rikedomar och inte bryr sig om kultur.

Källa: DN

## The Zone of Interest

**Lör 1 feb kl 15.00, mån 3 feb kl 17.30 + 20.00 samt tis 4 feb kl 18.00**    **Längd: 106 min**

**Regi:** *Jonathan Glazer*    **Produktion:** *Polen, Storbritannien, USA, 2023*

**Rollista:** *Christian Friedel, Sandra Hüller, Freya Kreutzkam m fl.*

Året är 1943 och lägerkommendanten Rudolf Höss bor bredvid Auschwitz tillsammans med sin fru Hedwig och deras fem barn. Vi ser aldrig lägret bakom taggtråden, men ljuden i bakgrunden illustrerar det som händer: tåg som anländer, soldater som skäller order, skrik och pistolskott.

Till skillnad från andra filmer om Förintelsen som ofta fokuserar på offren finns en stark konstnärlig poäng att tvinga publiken att följa mördarna i deras dagliga liv. Filmen fångar den likgiltighet som gjorde Förintelsen möjlig.

Källa: SVT

## Tatami

**Lör 15 feb kl 15.00, mån 17 feb kl 17.30 + 20.00 samt tis 18 feb kl 18**    **Längd: 105 min**

**Regi:** *Zar Amir Ebrahimi, Guy Nattiv*    **Produktion:** *Georgien, USA, 2023*

**Rollista:** *Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Jaime Ray Newman m fl.*

Leila är det iranska judolandslagets stjärna. När hon i VM riskerar att få möta en motståndare från ärkefienden Israel startar en konflikt som snart når ända upp till den iranska regimen högst ledare.

Det svartvita fotot i kvadratlikt bildformat förstärker dramat. I stället för en realistisk sporthall i färg får matcherna en teatral inramning, där Leila och hennes motståndare blir till krigare i koncentrerade ljuskäglor. Allt det övriga förpassas till mörkret därbortom.

Källa: DN

## A Different Man

**Lör 1 mars kl 15.00, mån 3 mars kl 17.30 + 20.00 samt tis 4 mars kl 18.00**    **Längd: 112 min**

**Regi:** *Aaron Schimberg*    **Produktion:** *USA, 2024*

**Rollista:** *Sebastian Stan, Renate Reinsve, Adam Pearson m fl.*

Edward lider av neurofibromatos vilket yttrar sig i växande tumörer i ansiktet. Han får dock chansen att prova en ny mirakelbehandling. En dag förändras plötsligt allt när han möter sin dubbelgångare.

Filmen lyfter många teman och idéer i en mörk, bisarr och överraskande historia. En svart ironisk komedi som på ett originellt sätt tar sig an frågor kring skönhet, identitet, självförakt och sambandet mellan vilka vi är och hur vi ser ut.

Källa: Aftonbladet

## Den tysta revolutionen

**Lör 15 mars kl 15.00, mån 17 mars kl 17.30 + 20.00 samt tis 18 mars kl 18.00**    **Längd: 111 min**

**Regi:** *Lars Kraume*    **Produktion:** *Tyskland, 2018*

**Rollista:** *Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Lena Klenke m fl.*

En grupp östtyska ungdomar håller 1956 en tyst minut i klassrummet för dem som stupat under Ungernrevolten. Deras solidariska infall får ödesdigra konsekvenser.

Intrigerna i klassrummet sammanfattar väldigt väl efterkrigstidens stora frågor när kollektivet ställs mot individen, socialismen mot kapitalismen och vi människor prövas i hur långt vi egentligen är beredda att gå för att försvara våra ideal. Filmen bygger på verkliga händelser i Stalinstadt.

Källa: DN